

## Ainekavad „Tööõpetus“

Kohustuslike nädalatundide arv on järgmine:

Õppeaine	1. klass	2. klass	3. klass	4. klass	5. klass	6. klass	7. klass	8. klass	9. klass
Tööõpetus	2	2	2	2	4	4	4	5	7

### 1. Õppetegevused ja õpitulemused õppeaineti / Õppetegevuse kavandamine ja korraldamine

Tööõpetus kui õppeaine hõlmab kolme valdkonda:

- 1) tööõpetus (1.–4. klass),
  - 2) käsitöö ja kodundus (5.–9. klass),
  - 3) tehnoloogiaõpetus (5.–9. klass).
4. klassis on tööõpetus integreeritud õppeaine, mille tundides õpetatakse käsitöö, kodunduse ja tehnoloogiaõpetuse algtõdesid ning valmistatakse õpilasi ette õpperühmade valimiseks. Alates 5. klassist moodustab kool õpilaste soovide ja huvide põhjal õpperühmad, millesse jagunedes on õpilastel võimalus õppida kas käsitööd ja kodundust või tehnoloogiaõpetust. Õpperühmadesse jagunemine ei ole soopõhine.

Vähemalt 10% õppeks vahetavad õpilased õpperühmad nii, et tehnoloogiaõpetuse asemel õpitakse käsitööd ja kodundust ning käsitöö ja kodunduse asemel tehnoloogiaõpetust. Teemade järjestus õppeaastas kavandatakse käsitöö ja kodunduse ning tehnoloogiaõpetuse õpetajate koostöös. Käsitöö ja kodunduse ning tehnoloogiaõpetuse taotletavad õpitulemused vahetatud õpperühmades esitatakse kooli tööõpetuse ainekavas.

Tööõpetuse kooli ainekava võib koostada ka nii, et 5.–9. klassis õpetatakse mõlemat valdkonda ühendatult, mis võimaldab õpilastel omandada vajalikul määral teadmisi ja oskusi nii käsitöös ja kodunduses kui ka tehnoloogiaõpetuses.

### 2. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

Tööõpetusega taotletakse, et põhikooli lõpuks õpilane:

- 1) tunneb rõõmu ja rahulolu praktilise töö tegemisest ning selle tulemustest, väärtustab tööd ja töö tegijat;

- 2) väärtustab ja hoiab rahvuskultuuri;
- 3) tunnetab oma loomingulisi võimeid ja oskusi; kavandab ja teeb teoks oma ideed, hindab ja vajaduse korral korrigeerib valmistööd;
- 4) oskab kasutada suulisi ja kirjalikke tööjuhendeid, teksti ja lihtsaid tööjooniseid;
- 5) tunneb ja kasutab säästlikult erinevaid materjale, tunneb töövahendeid ja materjalide töötlemisviise, järgib tööprotsessis ohutuid ja ergonoomilisi töövõtteid;
- 6) hoiab puhtust ja korda ning täidab isikliku hügieeni nõudeid;
- 7) teab tervisliku toitumise vajalikkust, lähtub toitu valides ja valmistades tervisliku toitumise põhimõtetest; käitub teadliku tarbijana;
- 8) töötab üksi ja koos teistega, väärtustab tööks vajalikke isiksuseomadusi ning mõistab, miks on erinevad oskused ja hoiakud igapäevaelus ning tulevases tööelus olulised.

### **3. Lõimumine teiste õppeainetega**

Tehnoloogia ainevaldkond toetub teistes õppeainetes omandatud teadmistele, pakkudes võimalusi jõuda praktilistes tegevustes äratundmiseni, et teadmised on omavahel seotud ning rakendatavad praktilises elus. Abstraktsele analüüsile lisanduvad nägemise, kompimise ja katsetamise võimalused ning silmaga nähtav tulemus. Aineprojektid lubavad siduda aine eri valdkondi, luua ainevaldkonnasiseseid seoseid ning seoseid teiste õppeainetega.

Suhtluspädevus. Teavet kogudes areneb õpilase funktsionaalne kirjaoskusning täieneb tema tehnoloogiasõnavara. Oma tööd esitledes ja valikuid põhjendades saadakse esinemiskogemusi ning areneb väljendusoskus.

Matemaatikapädevus. Tehnoloogiaainetes kasutab õpilane oma töös loogilist mõtlemist ning matemaatilisi teadmisi. Õpilase arvutustel ja mõõtmistel on praktiline tagajärg, vigu (ja nende tagajärgi) märgatakse kohe.

Loodusteaduslik pädevus. Töötamine erinevate looduslike ja tehismaterjalidega eeldab tutvumist nende materjalide omadustega.

Sotsiaalne pädevus. Ühiselt töötades õpitakse teisi arvestama, käitumisreegleid järgima ning oma arvamusi kaitsma.

Kunstipädevus. Erinevate esemete disainimine ning valmistamine pakub õpilastele loomingulise eneseväljenduse võimalusi. Õpitakse hindama uudseid ja isikupäraseid lahendusi ning märkama esemete disaini funktsionaalsust ja seoseid kunstiloomingu ning kultuuritaustaga.

Tervise ja kehakultuuri pädevus. Praktilistes ülesannetes kinnistub terviseteadlik käitumine, tervisliku toitumise väärtustamine.

### **4. Õppetegevuse kirjeldus arenguperioodide kaupa**

Õppetegevus 1.–2. klassis	Õppetegevus 3.–5. klassis	Õppetegevus 6.–7. klassis	Õppetegevus 8.–9. klassis
<p>1.–2. klassi õpilaste juhtivaks meeleks on taju. Tööõpetuse tundides õpitakse kõikide meeltega tajuma objekte ja kujutisi enda ümber, õpitakse eristama värvusi ja erinevaid materjale. Käeliste tegevuste käigus areneb lapse tähelepanu, nägemis-, kompimis- ja ruumitaju ning mootorika. Kujundatakse vaatlemis-, võrdlemis-, järjestamis- ja rühmitamisoskust.</p> <p>Õpilaste mootorika arengut toetavad rebimise, lõikamise, liimimise, voolimise ja voltimise baasoskused, mida nad omandavad vastavalt oma võimetele. Töö käigus õpitakse ka suulisi lühikorraaldusi kuulama ja täitma ning küsimustele vastama. Õpitegevuse käigus aktiveeritakse õpilaste kõnetegevust, arendades</p>	<p>3.–5. klassis jätkub õpetaja osalus õpilaste tegevuses, õpiülesandeid sooritatakse suulise juhendamise, eeskuju ja näidise järgi. Tähelepanu pööratakse lihtsate kirjalike töökorralduste mõistmisele ning nende täitmisele. Õpetaja suunamisel rakendab õpilane omandatud õpioskusi, vajades seejuures pidevat meeldetuletamist ning kordamist. Uued oskused kujundatakse ühistegevuses õpetaja juhendamisel. Järjepideva õpetuse tulemusena õpitakse oma tegevust kavandama ja kontrollima, omandatud õpioskusi iseseisvalt rakendama. Õpitakse kirjeldama oma tööprotsessi, väärtustama oma ja kaaslaste töid, erinevaid lahendusi. Õpetaja juhendamisel omandavad õpilased esmased digivahendite</p>	<p>6.–7. klassi õpilased suudavad meelde jätta lihtsamad töövõtted ja nende kasutamise järjekorra, õpivad tööprotsessi kavandama. Kujundatakse töö planeerimise ja tulemuste hindamise oskusi: õpilast suunatakse küsimuste abil kirjeldama, milline võiks olla planeeritava töö tulemus; harjutatakse töö planeerimisel kirjalikke tööjuhendeid kasutama.</p> <p>Tööde valmimisel suunatakse õpilasi oma tööd kommenteerima ja sellele hinnangut andma, näidist valmistööga võrdlema. Olulisel kohal on nii enda kui ka teiste töö väärtustamine.</p> <p>Arendatakse suutlikkust teha kaaslastega koostööd ja raskuste ilmnmisel abi küsida.</p>	<p>Järjepidevalt süvendatakse oskust töötada nii iseseisvalt kui ka rühmas, rakendada eelmistel aastatel omandatud teadmisi ja oskusi, valida ja kasutada sobivaid töövahendeid ja -võtteid.</p> <p>Õpilasel süveneb oskus ise oma tööd kavandada, luua, viimistleda ning tulemust hinnata.</p> <p>Kujunevad erinevad oskused: endale sobiva juhendmaterjali (kirjalikud juhendid, skeemid, joonised, käsiraamatud) valimine vastavalt omandatud oskustele. Õpetaja juhendamisel õpitakse kasutama keerukamaid digitaalseid seadmeid (3D-printer, CNC-pink, tikkimismasin,</p>

<p>seeläbi nende suulist väljendusoskust.</p> <p>Õpilased täidavad ülesandeid valdavalt koostegevuses eeskuju või näidise järgi, omandatud oskuste piires ka suulise korralduse järgi. Õppetegevuse käigus kujundatakse korraharjumusi ja tööoskusi. Õpetaja suunamisel õpitakse tundma ja valima töövahendeid (sh digivahendeid) ning töövõtteid, õpitakse kasutama töövahendeid, arvestades õpitud ohutusreegleid. Õpilasi suunatakse märkama ja väärtustama ilu enda ümber.</p>	<p>kasutamise oskused, õpivad kasutama lihtsamaid robotikavahendeid.</p>	<p>Õppetegevuses kasutatakse erinevaid digivahendeid ja digikeskkondi, arvestades sealjuures ka autoriõigustega.</p>	<p>lasergraveerija jt) ja turvaliselt käituma nii digitaalsetes kui ka füüsilistes keskkondades.</p> <p>Tööõpetuse kaudu valmistub nooruk iseseisvaks võimetekohaseks tööks ja/või täiendus- ning kutseõppeks. Õpilasele tutvustatakse erinevaid ainevaldkonnaga seotud elukutseid, õpetatakse ette kujutama oma toimetulekut kodukoha tööturul.</p>
--	--	--	--

## 5. Õpitulemused kooliastmete ja klasside kaupa

### Õpitulemused I kooliastmes

#### 3. klassi lõpetaja:

- 1) tunneb rõõmu käelise tegevusest ja õppeprotsessis osalemisest;
- 2) tunneb ära ja nimetab kasutatud materjale, nimetab õpetaja abil materjalide omadusi;
- 3) teeb vahet enda ja teiste asjadel, oskab jagada ühiskasutuses olevaid töövahendeid;

- 4) valib õpetaja juhendamisel töö teostamiseks sobivad materjalid, töövahendid ja töötlemisviisid; kasutab õpetaja juhendamisel materjale keskkonnasõbralikult ja säästlikult, järgib esmaseid ohutusnõudeid;
- 5) viib alustatud töö iseseisvalt lõpule;
- 6) kirjeldab, esitleb ja hindab õpetaja suunamisel oma soove ja ideid, julgeb oma tööd teostades välja pakkuda erinevaid võimalusi ning valib koostöös õpetajaga välja tööks sobivaima variandi, kasutab vajaduse korral jõukohaseid digivahendeid;
- 7) täidab kokkulepitud reegleid, arvestab ühiselt töötades kaaslastega;
- 8) hoiab õpetaja juhendamisel korras töökoha ja oskab enda järelt koristada.
- 9) teab isikliku hügieeni vajalikkust ning järgib õppetegevuses hügieenireegleid.

<b>Õpitulemused I kooliastmes</b>	<b>Õppesisu/Teemavaaldkond.</b> <b>Teema, alateema</b>	<b>Läbivad teemad</b>
<p><b>1. klassis</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) tunneb ära kasutatavaid materjale (paber, plastiliin, savi, looduslik materjal jne);</li> <li>2) kasutab õpetaja juhendamisel õigesti ja ohutult lihtsamaid töövahendeid;</li> <li>3) joonistab šabloonil abil lihtsamaid kujundeid;</li> <li>4) rebib sirgjooneliselt;</li> <li>5) lõikab silma järgi ning kontuuri (sirgjoon) mööda paberitükke ja ribasid;</li> <li>6) voldib paberilehe pooleks ja/või neljaks;</li> <li>7) voolib rullimise, veeretamise ja lamendamise teel lihtsamaid kujundeid ja</li> </ol>	<p><b>Kavandmine</b></p> <p>Ümbritsevate esemete vaatlemine nende disain minevikus ja tänapäeval</p> <p>Rahvuslikud mustrid ja motiivid</p> <p>Lihtsate esemete kavandamine</p> <p><b>Materjalid</b></p> <p>PABERI- JA KARTONGITÖÖD.</p> <p>Paberi rebimine, lõikamine, voltimine, Šabloonide kasutamine ja liimimine</p> <p>Paberitööde kaunistamine.</p> <p>VOOLIMINE.</p>	<p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p>

<p>esemeid; 8) hoolitseb koostegevuses õpetajaga oma töökoha ja -vahendite korrasoleku ning isikliku hügieeni eest.</p>	<p>Materjali ettevalmistamine voolimiseks.Savi või plastiliini rullimine ja veeretamine pihkude vahel.</p> <p>MEISTERDAMINE. Aplikatsioonitööd ja meisterdamine looduslikust materjalist</p> <p><b>Töötamine</b></p> <p>Töötamine suulise juhendamise järgi</p> <p>Tutvumine kirjaliku ja suulise tööjuhendiga, sellest arusaamine</p> <p>Töökoha korras hoidmine</p> <p>Rühmatöös ülesannete täitmine</p> <p><b>Tööviisid</b></p> <p>Sagedasemad töövahendid (käärid, joonlaud, pliats, pintsel, šabloon) ja nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine</p> <p>Töötlemisvõtte valik sõltuvalt ideest ja materjalist</p> <p>Jõukohaste esemete valmistamine</p>	
<p><b>2. klassis</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p>	<p><b>Kavandamine</b></p> <p>Ümbritsevate esemete vaatlemine nende disain minevikus ja tänapäeval</p>	<p>Tervis ja ohutus</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p>

<ol style="list-style-type: none"> <li>1) tunneb ära ja nimetab kasutatavaid materjale (paber, kartong, plastiliin, savi, riie, lõng, looduslik materjal jms);</li> <li>2) joonistab šablooni abil kujundeid, lõikab neid välja, liimib ja täiendab neid õpetaja juhendamisel;</li> <li>3) kasutab joonlauda sirgjoone tõmbamiseks;</li> <li>4) teeb voltimise teel lihtsamaid esemeid; võib ruudu diagonaalselt pooleks;</li> <li>5) kasutab õpitud voolimisvõtteid (veeretamine, rullimine, lamendamine, venitamine, pigistamine jms);</li> <li>6) oskab sõrmedega heegeldada jämedat ketti;</li> <li>7) hoolitseb õpetaja suunamisel oma töökoha ja õppevahendite korrasoleku ning isikliku hügieeni eest.</li> </ol>	<p>Rahvuslikud mustrid ja motiivid</p> <p>Lihtsate esemete kavandamine</p> <p><b>Materjalid</b></p> <p><b>PABERI- JA KARTONGITÖÖD</b></p> <p>Paberi rebimine teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Paberi lõikamise teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Paberi voltimise teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Töötab šablooni abil, lõikab neid välja, liimib ja täiendab</p> <p>Paberitööde kaunistamine. Modelleerimine ja konstrueerimine paberist, kartongist ja papist; nende kasutamine koos teiste materjalidega joonlauda kasutamisega</p> <p><b>TEKSTIILITÖÖD</b></p> <p>Riide lõikamine: riideserva tasandamine, kujundite väljalõikamine. Lõike paigutamine riidele</p> <p>Tekstiilist põimimine</p> <p><b>VOOLIMINE</b></p> <p>Materjali ettevalmistamine voolimiseks. Savi või plastiliini rullimine ja veeretamine, lamendamine, venitamine, pigistamine jms sõltuvalt eesmärgist</p>	
--	---	--

	<p>MEISTERDAMINE.</p> <p>Aplikatsioonitööd ja meisterdamine looduslikust materjalist. Detailide erinevad ühendamisviisid</p> <p><b>Töötamine</b></p> <p>Töötamine suulise juhendamise järgi</p> <p>Tutvumine kirjaliku ja suulise tööjuhendiga, sellest arusaamine</p> <p>Töökoha korras hoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele</p> <p>Rühmatöös ülesannete täitmine</p> <p><b>Tööviisid</b></p> <p>Sagedasemad töövahendid (käärid, joonlaud, pliiats, pintsel, šabloon) ja nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine.</p> <p>Töötlemisvõtte valik sõltuvalt ideest ja materjalist. Jõukohaste esemete valmistamine</p>	
<p><b>3. klassis</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <p>1) eristab erinevaid looduslikke ja tehismaterjale, nimetab ja võrdleb õpetaja abiga materjalide omadusi (õhuke, paks,</p>	<p><b>Kavandamine</b></p> <p>Ümbritsevate esemete vaatlemine nende disain minevikus ja tänapäeval</p> <p>Ideede visandamine paberil. Idee esitlemine</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri planeerimine, Teabekeskond</p>



<p>jäme, peenike, pehme, kõva, painduv, tugev jt);</p> <p>2) valib õpetaja juhendamisel erinevaid töötlemisviise (rebimine, lõikamine, voltimine, viltimine, voolimine jms) ning kasutab töövahendeid õigesti;</p> <p>3) töötab õpetaja suulise juhendamise järgi, vaatleb ja kirjeldab õpetaja abiga töövõtet tutvustavat videot või pilti; viib alustatud töö iseseisvalt lõpule; kasutab materjale õpetaja juhendamisel säästlikult;</p> <p>4) kasutab joonlauda: mõõdab paberil pikkusi täissentimeetrites, tõmbab sirgjooni läbi ühe ja kahe punkti;</p> <p>5) valmistab juhendamisel voltimise teel lihtsamaid kujundeid;</p> <p>6) lõikab kääridega mitmesuguseid kujundeid erinevast materjalist: paberist, õhemast kartongist, vildist, fliisist, riidest;</p> <p>7) paneb niidi, heegelniidi, lõnga sukanõela silmast läbi;</p> <p>8) tikib eelpistet;</p> <p>9) heegeldab jämeda heegelnõelaga ketti;</p> <p>10) torkab õpetaja juhendamisel naaskliga auke;</p> <p>11) valmistab juhendamisel tähtpäevalisi ruumi- ja lauakaunistusi, korrastab ja kaunistab ühistegevuses oma klassiruumi;</p>	<p>Rahvuslikud mustrid ja motiivid</p> <p>Lihtsate esemete kavandamine</p> <p><b>Materjalid</b></p> <p>Materjalide saamislugu, omadused, otstarve ja kasutamine</p> <p>Erinevate materjalde omaduste võrdlemine</p> <p><b>PABERI- JA KARTONGITÖÖD</b></p> <p>Paberi rebimine teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Paberi lõikamise teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Paberi voltimise teel lihtsamaid esemeid</p> <p>Töötab šablooni abil, lõikab neid välja, liimib ja täiendab</p> <p>Paberitööde kaunistamine. Värvimise erivõtted Modelleerimine ja konstrueerimine paberist, kartongist ja papist; nende kasutamine koos teiste materjalidega</p> <p>Mõõtmine, märkimine joonlauda kasutamisel</p> <p><b>ÕMBLEMINE</b></p> <p>Nõela niiditamine. Niidi kinnitamine riidesse õmblemise ja tikkimise alustamisel ja lõpetamisel. Niidi lõikamine ja jätkamine.</p>	
---	--	--

<p>12) katab ja koristab õpetaja juhendamisel lauda.</p>	<p>Eelpistete õmblemine. Töö käeshoidmine õmblemisel. Nööbi õmblemine</p> <p>Riide lõikamine: riideserva tasandamine, kujundite väljalõikamine</p> <p>Lihtsa tikkimistö kavandamine ja kaunistuspistete kasutamine</p> <p><b>VOOLIMINE.</b></p> <p>Materjali ettevalmistamine voolimiseks. savi voolimine erinevate võtetega. Savitükist väiksemate osade väljavajutamine. Ümarplastikas teostatud figuuridele väikeste detailide lisamine</p> <p><b>MEISTERDAMINE</b></p> <p>Aplikatsioonitööd ja meisterdamine looduslikust materjalist. Detailide erinevad ühendamisviisid</p> <p><b>Töötamine</b></p> <p>Töötamine suulise juhendamise järgi.</p> <p>Tutvumine kirjaliku ja suulise tööjuhendiga, sellest arusaamine.</p> <p>Töökoha korras hoidmine, selle mõju töö tulemusele ja ohutusele</p> <p>Rühmatöös ülesannete täitmine</p>	
--	---	--

	<p>Oma idee teostamine, toetudes õpitud oskustele ja iseseisvatele katsetustele.</p> <p><b>Tööviisid</b></p> <p>Materjalide lihtsamad töötlemise viisid (mõõtmine, märkimine, rebimine, voltimine, lõikamine, detailide ühendamine, õmblemine, liimimine, naelutamine, punumine, kaunistamine, värvimine, viimistlemine)</p> <p>Sagedasemad töövahendid (käärid, joonlaud, pliiats, pintsel, šabloon, naskel) ja nende õige, otstarbekas ja ohutu kasutamine, töövahendite hooldamine. Töötlemisvõtte valik sõltuvalt ideest ja materjalist. Jõukohaste esemete valmistamine</p>	
--	--	--

## Õpitulemused II kooliastmes

6. klassi lõpetaja:

- 1) kavandab ja valmistab juhendamisel lihtsamaid esemeid, kasutades õpitud töövõtteid ja töövahendeid ning järgides ohutusnõudeid;
- 2) tunneb ja oskab kasutada õpitud materjale;
- 3) teab tervisliku toitumise aluseid ja oskab koostada juhendamisel oma päevamenüüd;
- 4) teab Eesti riigi jaoks olulisi tähtpäevi ning oskab õpetaja suunamisel katta lauda ning

serveerida lihtsamaid toite, lähtudes vastavast sündmusest;

5) oskab kasutada enamlevinud puhastusvahendeid vastavalt pakendil olevale juhisele;

6) oskab juhendamisel hooldada ja viimistleda erinevast materjalist tooteid;

7) oskab juhendamisel kasutada lihtsamaid seadmeid;

8) teab ja järgib hügieeni, korra ja puhtuse nõudeid;

9) oskab õpetaja juhendamisel eesmärgipäraselt kasutada lihtsamaid digivahendeid

Õpitulemused II kooliastmes	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Läbivad teemad
<p><b>4. klassis</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <p>1) meisterdab erinevatest materjalidest, valib õpetaja juhendamisel materjalide käsitsemiseks sobivaid töövahendeid, käsitseb tuttavaid töövahendeid õigesti ning ohutult;</p> <p>2) otsib ja valib ühistegevuses ideid tööde valmistamiseks, märkab esemetel rahvuslikke elemente;</p> <p>3) töötab õpetaja suulise juhendamise järgi, mõistab ja täidab õpetaja juhendamisel ka lihtsaid kirjalikke tööjuhendeid;</p> <p>4) kasutab mõõtmisel joonlauda ja mõõdulinti, märgib õpetaja juhendamisel joonlaua abil punkte ja tõmbab jooni erinevatele pindadele/materjalidele;</p> <p>5) paneb niidi nõelasilmast läbi; teeb käsitsi lihtõmblust (traageldab); õmbleb riidele kahe auguga nõöbi;</p> <p>6) heegeldab erineva jämedusega materjalist ketti; heegeldab alg- ja ahelsilmust;</p> <p>7) kasutab materjale säästlikult, leiab õpetaja juhendamisel võimalusi materjalide korduskasutamiseks;</p>	<p><b>Töö kavandamine ja rahvakunst.</b></p> <p>Idee ja kavandi tähtsus eset valmistades. Kujunduse põhimõtted ja nende rakendamine. Esemeline rahvakunst ja selle tähtsus.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Materjalid ja töö kulg.</b></p> <p>Tekstiilkiudained. Looduslikud kiud, nende saamine ja omadused. Kanga kudumise põhimõte. Kanga liigid: telgedel kootud, silmuskoelised, mittekoetud kangad. Õmblusniidid, käsitööniidid ja -lõngad. Töötamine suulise juhendamise järgi. Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Tööliigid.</b></p> <p><b>Tikkimine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Tarbe- ja kaunistuspisted. Üherealised pisted. Tikandi viimistlemine ja hooldamine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p>

<p>8) teab olulisemaid tähtpäevi, kaunistab juhendamisel tähtpäevadeks ruumi;</p> <p>9) valmistab juhendamisel lihtsamaid toite (nt võileivad, küpsisetort), koostades eelnevalt ühistegevuses vajalike toiduainete ostunimekirja;</p> <p>10) valib valmistatud toidu serveerimiseks sobivad lauanõud, katab ja koristab lauda;</p> <p>11) kirjeldab ja analüüsib oma tööd õpetaja juhendamisel, sh kirjaliku kava järgi (võrdleb oma tööd näidisega; hindab tulemust kasutamist ja esteetilisust).</p>	<p><b>Õmblemine.</b> Töövahendid. Täpsuse vajalikkus õmblustöös. Õmblemine käsitsi. Õmblustöö viimistlemine ja hooldamine.</p> <p><b>Kudumine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Silmuste loomine. Parem silmus. Kudumi lõpetamine. Kudumi viimistlemine ja hooldamine.</p> <p><b>Heegeldamine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Põhisilmuste heegeldamine. Edasi-tagasi heegeldamine. Heegelkirjade ülesmärkimise viisid. Heegeldustöö viimistlemine ja hooldamine.</p>	<p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toit ja toitumine, tarbijakasvatus.</b></p> <p>Toiduained ja toitained. Tervisliku toitumise põhitõed. <b>Toidupüramiid.</b> Toiduainerühmade üldiseloomustus: teravili ja teraviljasaadused, piim ja piimasaadused, aedvili, liha ja lihasaadused, kala ja kalasaadused, munad, toidurasvad. Toiduainete säilitamine. Tarbijainfo (pakendiinfo). Teadlik ja säästlik tarbimine. Energia ja vee säästlik tarbimine. Jäätmete sortimine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamine, töö organiseerimine ja hügieen.</b></p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p>

	<p>Retsept. Mõõtühikud. Töövahendid köögis. Ohutushoid. Toiduainete eeltöötlemine, kül- ja kuumtöötlemine. Võileivad. Kuumtöötlemata magustoidud. Külmad ja kuumad joogid. Kartulite, munade ja makarontoodete keetmine. Toor- ja segasalatid. Külmad kastmed.</p> <p>Isikliku hügieeni nõuded köögis töötades. Toidu ohutus. Nõude pesemine käsitsi ja masinaga, köögi korrashoid. Tööde järjekord toitu valmistades.</p> <p>Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Lauakombed ja etikett.</b></p> <p>Lauakombed ning lauakatmise tavad ja erinevad loomingulised võimalused. Lauapesu, -nõud ja -kaunistused. Sobivate nõude valimine toidu serveerimiseks. Ideede ja võimaluste leidmine, kuidas pakkida erinevaid kingitusi.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b></p> <p>Puhastus- ja korrastustööd. Töövahendid. Rõivaste pesemine käsitsi ja masinaga. Hooldusmärgid.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p>

		Tervis ja ohutus Väärtused ja kõlblus
	<p><b>Projektitööd.</b></p> <p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast.</p> <p>Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>5. klassis</b></p> <p><b>Käsitöö</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) tikib üherealisi pisteid;</li> <li>2) heegeldab alg-, ahel- ja kinnissilmuseid, heegeldab edasi-tagasi ridadena;</li> <li>3) oskab õpetaja abiga valida omavahel sobivaid vardaid ja lõnga;</li> <li>4) koob parempidiseid silmuseid edasi-tagasi ridadena;</li> </ol>	<p><b>Töö kavandamine ja rahvakunst.</b></p> <p>Ideede leidmine ja edasiarendamine kavandiks.</p> <p>Tekstiilide ja käsitöömaterjalide valiku ning sobivuse põhimõtted lähtuvalt kasutusala.</p> <p>Tavad ja kombed. Muuseumide roll rahvakunsti säilitajana. Rahvuslike detailide kasutamine tänapäevast tarbeeset kavandades.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p>



<p>5) traageldab väljalõigatud detaile;  6) õmbleb riidele kannaga ja/või kannata nõöpi;  7) kasutab triikrauda õpetaja juhendamisel;  8) oskab sooritada lihtsamaid (üksikuid) töövõtteid videojuhendite järgi.</p> <p><b>Kodundus</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p>	<p><b>Materjalid ja töö kulg.</b></p> <p>Tekstiilkiudained. Looduslikud kiud, nende saamine ja omadused. Töötamine tööjuhendi järgi. Lihtsama tööjuhendi koostamine. Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus  Teabekeskond ja meediakasutus  Tehnoloogia ja innovatsioon  Tervis ja ohutus</p>
<p>1) koristab klassiruumi, valib sobivad koristusvahendid;  2) oskab käsitsi nõusid pesta;  3) korrastab oma töökoha ja töövahendid, järgib hügieeninõudeid toidu valmistamisel;  4) valmistab juhendamisel lihtsamaid toite, loeb õpetaja koostatud kohandatud retsepti, tunneb selles sisalduvaid ühikuid (teelusikatäis, supilusikatäis, klaas, gramm), oskab kasutada elektroonilist köögikaalu;  5) katab laua vastavalt menüüle ja täidab elementaarseid lauakombeid.</p>	<p><b>Tööliigid.</b></p> <p><b>Tikkimine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Sümbolid ja märgid. Üherealised ja kaherealised pisted. Mustri kandmine riidele. Tikandi viimistlemine ja hooldamine</p> <p><b>Õmblemine.</b> Töövahendid. Täpsuse vajalikkus õmblustöös. Õmblemine õmblusmasinaga.</p> <p>Õmblusmasina niidistamine. Lihtõmblus. Äärestamine. Palistused. Lõike paigutamine riidele, õmblusvarud. Õmblustöö viimistlemine ja hooldamine.</p> <p><b>Kudumine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Silmuste loomine. Parem- ja pahempidine silmus. Ääresilmused. Kudumi lõpetamine. Lihtsa koekirja</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine  Keskkond ja jätkusuutlik areng  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus  Kultuuriline identiteet  Teabekeskond ja meediakasutus  Tehnoloogia ja innovatsioon  Tervis ja ohutus  Väärtused ja kõlblus</p>

	<p>lugemine ja selle järgi kudumine. Kudumi viimistlemine ja hooldamine.</p> <p><b>Heegeldamine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Põhisilmuste heegeldamine. Edasi-tagasi heegeldamine. Heegelkirjade ülesmärkimise viisid. Skeemi järgi heegeldamine. Ringheegeldamine. Motiivide heegeldamine ja ühendamine. Heegeldustöö viimistlemine ja hooldamine.</p>	
	<p><b>Toit ja toitumine, tarbijakasvatus.</b></p> <p>Toiduained ja toitained. Tervisliku toitumise põhitõed. Toidupüramiid. Toiduainerühmade üldiseloostus: teravili ja teraviljasaadused, piim ja piimasaadused, aedvili, liha ja lihasaadused, kala ja kalasaadused, munad, toidurasvad. Toiduainete säilitamine. Teadlik ja säästlik tarbimine. Energia ja vee säästlik tarbimine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamine, töö organiseerimine ja hügieen.</b></p> <p>Retsept. Mõõtühikud. Töövahendid köögis. Ohutushoid. Toiduainete eeltöötlemine, külma- ja kuumtöötlemine. Külmad ja kuumad joogid. Kartulite, munade ja</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p>

	<p>makarontoodete keetmine. Toor- ja segasalatid. Külmad kastmed. Pudrud ja teised teraviljatoidud.</p> <p>Isikliku hügieeni nõuded köögis töötades. Toidu ohutus. Nõude pesemine käsitsi ja masinaga, köögi korrashoid. Tööde järjekord toitu valmistades. Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Lauakombed ja etikett.</b></p> <p>Lauakombed ning lauakatmise tavad ja erinevad loomingulised võimalused. Lauapesu, -nõud ja -kaunistused. Sobivate nõude valimine toidu serveerimiseks. Ideede ja võimaluste leidmine, kuidas pakkida erinevaid kingitusi.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b></p> <p>Puhastus- ja korrastustööd. Töövahendid. Rõivaste pesemine käsitsi ja masinaga. Hooldusmärgid.</p> <p>Triikimine. Jalatsite hooldamine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tervis ja ohutus</p>

	<p><b>Projektitööd.</b></p> <p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekoolliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>6. klassis</b></p> <p><b>Käsitöö</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) kavandab juhendamisel ja valmistab lihtsamaid esemeid;</li> <li>2) valib tikkimiseks sobivaid materjale ja töövahendeid;</li> <li>3) tikib kaherealisi pisteid;</li> <li>4) heegeldab ringselt; tunneb heegeldamise ja kudumise õpitud tingimärke;</li> <li>5) koob parem- ja pahempidiseid silmuseid;</li> <li>6) koob ringselt;</li> <li>7) õmbleb õmblusmasinaga lihtõmblust.</li> </ol>	<p><b>Töö kavandamine ja rahvakunst.</b></p> <p>Ideede leidmine ja edasiarendamine kavandiks.</p> <p>Tekstiilide ja käsitöömaterjalide valiku ning sobivuse põhimõtted lähtuvalt kasutusala.</p> <p>Tavad ja kombed. Muuseumide roll rahvakunsti säilitajana. Rahvuslike detailide kasutamine tänapäevast tarbeeset kavandades.</p> <p><b>Materjalid ja töö kulg.</b></p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p>

<p><b>Kodundus</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) katab lauda vastavalt tähtpäevale;</li> <li>2) tunneb pesu- ja hooldusmärke;</li> <li>3) loeb retsepti, kasutab õpetaja juhendamisel ohutult õigeid töövõtteid toiduainete töötlemisel;</li> <li>4) rakendab juhendamisel tervisliku toitumise põhitõdesid toidu valmistamisel;</li> <li>5) oskab serveerida lihtsamaid toite ja täidab elementaarseid lauakombeid.</li> </ol>	<p>Tekstiilkiudained. Looduslikud kiud, nende saamine ja omadused. Töötamine tööjuhendi järgi. Lihtsama tööjuhendi koostamine. Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Tööliigid.</b></p> <p><b>Tikkimine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Sümbolid ja märgid. Üherealised ja kaherealised pisted. Mustri kandmine riidele. Tikandi viimistlemine ja hooldamine</p> <p><b>Õmblemine.</b> Töövahendid. Täpsuse vajalikkus õmblustöös. Õmblemine õmblusmasinaga.</p> <p>Õmblusmasina niidistamine. Lihtõmblus. Äärestamine. Palistused. Lõike paigutamine riidele, õmblusvarud. Õmblustöö viimistlemine ja hooldamine.</p> <p><b>Kudumine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Silmuste loomine. Parem- ja pahempidine silmus. Ääresilmused. Kudumi lõpetamine. Lihtsa koekirja lugemine ja selle järgi kudumine. Kudumi viimistlemine ja hooldamine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

	<p><b>Heegeldamine.</b> Töövahendid ja sobivad materjalid. Põhisilmuste heegeldamine. Edasi-tagasi heegeldamine. Heegelkirjade ülesmärkimise viisid. Skeemi järgi heegeldamine. Ringheegeldamine. Motiivide heegeldamine ja ühendamine. Heegeldustöö viimistlemine ja hooldamine.</p>	
	<p><b>Toit ja toitumine, tarbijakasvatus.</b></p> <p>Toiduained ja toitained. Tervisliku toitumise põhitõed. Toidupüramiid. Toiduainerühmade üldiseloomustus: teravili ja teraviljasaadused, piim ja piimasaadused, aedvili, liha ja lihasaadused, kala ja kalasaadused, munad, toidurasvad. Toiduainete säilitamine. Teadlik ja säästlik tarbimine. Energia ja vee säästlik tarbimine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine  Keskond ja jätkusuutlik areng  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus  Kultuuriline identiteet  Teabekeskond ja meediakasutus  Tehnoloogia ja innovatsioon  Tervis ja ohutus  Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamine, töö organiseerimine ja hügieen.</b></p> <p>Retsept. Mõõtühikud. Töövahendid köögis. Ohutushoid. Toiduainete eeltöötlemine, külma- ja kuumtöötlemine. Külmad ja kuumad joogid. Kartulite, munade ja makarontoodete keetmine. Toor- ja</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine  Keskond ja jätkusuutlik areng  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus  Teabekeskond ja meediakasutus  Tehnoloogia ja innovatsioon  Tervis ja ohutus</p>

	<p>segasalatid. Külmad kastmed. Pudrud ja teised teraviljatoidud.</p> <p>Isikliku hügieeni nõuded köögis töötades. Toidu ohutus. Nõude pesemine käsitsi ja masinaga, köögi korrashoid. Tööde järjekord toidu valmistades. Tööjaotus rühmas, ühistöö kavandamine. Ühise töö analüüsimine ja hindamine.</p>	<p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Lauakombed ja etikett.</b></p> <p>Lauakombed ning lauakatmise tavad ja erinevad loominguks võimalused. Lauapesu, -nõud ja -kaunistused. Sobivate nõude valimine toidu serveerimiseks. Ideede ja võimaluste leidmine, kuidas pakkida erinevaid kingitusi.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b></p> <p>Puhastus- ja korrastustööd. Töövahendid. Rõivaste pesemine käsitsi ja masinaga. Hooldusmärgid.</p> <p>Triikimine. Jalatsite hooldamine.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Projektitööd.</b></p> <p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p>

	nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.	Kultuuriline identiteet Teabekeskond ja meediakasutus Tehnoloogia ja innovatsioon Tervis ja ohutus Väärtused ja kõlblus
--	---	---

### Õpitulemused III kooliastmes

9. klassi lõpetaja:

- 1) väärtustab isetegemist ja tervislikku eluviisi;
- 2) kasutab ja kombineerib traditsioonilisi ning nüüdisaegseid materjale, tööriistu ja tehnoloogilisi vahendeid turvaliselt ning otstarbekalt;
- 3) valmistab lihtsamaid esemeid, kasutades erinevaid tehnikaid ja materjale;
- 4) kasutab ainealast teabekirjandust ja vastavaid veebilehti;
- 5) loeb ja mõistab etiketil, skeemil, juhendil, retseptil jne olevat teavet ja juhindub sellest; mõistab tingmärke ning oskab vajaduse korral leida veebist vajaminevat infot;
- 6) oskab juhendamisel taaskasutada erinevaid materjale;
- 7) jälgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid.

Õpitulemused III kooliastmes	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Läbivad teemad
7. klassis	Disain, kavandamine ja rahvakunst.	Elukestev õpe ja karjääri kujundamine



<p><b>Käsitöö</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) kavandab ja valmistab lihtsaid esemeid;</li> <li>2) tikib kaherealist pistet;</li> <li>3) loeb juhendamisel lihtsamaid heegelskeeme ja koekirju, vajaduse korral otsib neid veebist;</li> <li>4) heegeldab ääre- või vahepitse;</li> <li>5) koob kahe eri värvi lõngaga;</li> <li>6) käsitseb õmblusmasinat, õmbleb kahekordset palistust ja/või kahekordset õmblust.</li> </ol> <p><b>Kodundus</b></p>	<p>Tekstiilid rõivastuses. Moe, isikupära ja proportsiooni</p> <p>põhimõtete arvestamine kavandades. Sobivate lisandite valik stiili kujundades. Ideekavand ja selle vormistamine. Kompositsiooni seaduspärasuste arvestamine käsitöoeset kavandades. Tekstiileseme kavandamine ja kaunistamisviisid erinevates tehnikates. Ornamentika.</p> <p>Sümbolid ja märgid rahvakunstis. Kudumine, heegeldamine ja tikkimine eesti rahvakunstis.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>Õpilane:</b></p> <p>kasutab juhendamisel lihtsamaid võtteid rõivaste korrastamisel;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) sorteerib pesu värvi ja materjali järgi, oskab pesumasinal pesuprogramme valida, tunneb triikimismärke, oskab vastavalt tingmärkidele triikimisel temperatuuri valida;</li> <li>2) valmistab iseseisvalt lihtsamaid tervislikke toite;</li> <li>3) oskab kasutada mõõtenõusid ja kaalu ning teisendada mahu- ja massiühikuid õpetaja juhendamisel;</li> </ol>	<p><b>Materjalid ja tööliigid.</b></p> <p>Tekstiilkiudained. Keemilised kiud. Tehiskiudude ja sünteetiliste kiudude saamine ning omadused.</p> <p>Tänapäeva käsitöömaterjalid.</p> <p><b>Tikkimine.</b> Tutvumine erinevate tikanditega. Tikand loominguilise väljendusvahendina. Võimaluse korral tikandi kavandamine ja loomine arvutiga.</p> <p><b>Õmblemine.</b> Kanga kuumniiske töötlemine. Rõivaeseme õmblemine. Mõõtude võtmine, rõiva suurusnumbri määramine, lõikelehe kasutamine ja lõigete</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

<p>4) kasutab õpetaja juhendamisel ohutult lihtsamat köögitehnikat (röster, mikrolaineahi, köögikombain, elektripliit jm);</p> <p>5) oskab juhendamisel sorteerida prügi (paber ja papp; pakend; taara, klaas ja olme).</p>	<p>paigutamine riidele. Valitud rõivaeseme õmblemiseks sobivate tehnoloogiliste võtete kasutamine. Õmblustöö viimistlemine.</p> <p><b>Kudumine.</b> Silmuste kahandamine ja kasvatamine. Ringselt kudumine. Kirjamine. Erinevate koekirjade kudumine skeemi järgi. Silmuste arvestamine, eseme kudumine ja viimistlemine.</p> <p><b>Heegeldamine.</b> Tutvumine heegeltehnika võimalustega.</p>	
	<p><b>Käsitöö organiseerimine.</b></p> <p>Käsitöötehnikate ja tekstiilitööstuse areng ning seda mõjutanud tegurid ajaloos. Nüüdisaegsed tehnoloogilised võimalused ning uudsed võtted rõivaste ja tarbeesemete valmistamisel. Õmblemise ja käsitööga seotud elukutsed ning võimalused ettevõtluseks. Töövahendite ja tehnoloogia valik olenevalt materjalist ja valmistatavast esemest.</p> <p>Töö planeerimine üksi ja rühmas töötades.</p> <p>Vajaliku teabe hankimine tänapäeva teabelevist, selle analüüs ja kasutamine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

	Elektriliste töövahenditega töötamine ja nende hooldamine kasutusjuhendi järgi.	
	<p><b>Toit ja toitumine.</b></p> <p>Makro- ja mikrotoitained, nende vajalikkus ning allikad.</p> <p>Mitmekülgse ja tasakaalustatud päevamenüü koostamine lähtuvalt toitumissoovitustest. Eestlaste toit ajast aega. Eri rahvaste toitumistraditsioonid ja toiduvalikut mõjutavad tegurid (asukoht, usk jm).</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamise organiseerimine ja tarbijakasvatus.</b></p> <p>Meeskonna juhtimine. Suurema projekti korraldamine alates menüü koostamisest, kalkulatsioonist</p> <p>ja praktilise töö organiseerimisest kuni tulemuse analüüsimiseni. Toiduga seonduvad ametid.</p> <p>Märgistused toodetel. Reklaam ja ostuotsustused. Teadlik ja säästlik majandamine. Kokkuhoiuvõimalused ja kulude analüüs.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<b>Toidu valmistamine.</b>	Elukestev õpe ja karjääri kujundamine

	<p>Nüüdisaegsed köögiseadmed, nende kasutamine ja hooldus.</p> <p>Kuumtöötlemise viisid. Maitseained ja roogade maitsestamine. Supid. Liha jaotustükid ja lihatoitud. Kalaroad. Soojad kastmed. Vormiroad ja vokitoidud. Kuumtöödeldud järelroad. Rahvustoidud</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Etikett.</b></p> <p>Koosviibimiste korraldamine. Kutsed. Erinevate peolaudade kujundamine. Rõivastus ja käitumine vastuvõttudel, koduses peolauas, kohvikus ning restoranis.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b></p> <p>Kodumasinad. Puhastusvahendite ohutu kasutamine.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>

	<p><b>Projektitööd.</b></p> <p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>8. klassis</b></p> <p><b>Käsitöö</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) kavandab käsitööeset, valib selle valmistamiseks õpetaja juhendamisel sobivad materjalid ja töövahendid;</li> <li>2) kasutab juhendamisel töövahendeid, viimistlus- ja/või kaunistusvõtteid eesmärgipäraselt;</li> <li>3) heegeldab lihtsama skeemi või digitaalse juhendi järgi;</li> <li>4) koob lihtsamaid koekirju; koob lihtsaid esemeid;</li> </ol>	<p><b>Disain, kavandamine ja rahvakunst.</b></p> <p>Tekstiilid rõivastuses. Moe, isikupära ja proportsiooni</p> <p>põhimõtete arvestamine kavandades. Sobivate lisandite valik stiili kujundades. Ideekavand ja selle vormistamine. Kompositsiooni seaduspärasuste arvestamine käsitööeset</p> <p>kavandades. Tekstiileseme kavandamine ja kaunistamisviisid erinevates tehnikates. Rahvarõivad. Eesti etnograafiline ornament tänapäevase rõivastuse ja esemelise keskkonna kujundamisel. Teiste rahvaste etnograafia inspiratsiooniallikana.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

<p>5) leiab ja kopeerib juhendamisel lõikeleheltsamaid lõikeid;  6) kasutab õmblusmasinat, võimaluse korral tikkimismasinat;  7) viimistleb juhendamisel erinevates tehnikates töid.</p>	<p><b>Materjalid ja tööliigid.</b>  Tänapäeva käsitöömaterjalid. Mitmesuguste materjalide koos kasutamise võimaluste leidmine.  <b>Tikkimine.</b> Tutvumine erinevate tikanditega. Tikand loomingulise väljendusvahendina. Võimaluse korral tikandi kavandamine ja loomine arvutiga.  <b>Õmblemine.</b> Kanga kuumniiske töötlemine. Rõivaeseme õmblemine. Mõõtude võtmine, rõiva suurusnumbri määramine, lõikelehe kasutamine ja lõigete paigutamine riidele. Valitud rõivaeseme õmblemiseks sobivate tehnoloogiliste võtete kasutamine. Õmblustöö viimistlemine.  <b>Kudumine.</b> Silmuste kahandamine ja kasvatamine. Kirjamine. Erinevate koekirjade kudumine skeemi järgi. Silmuste arvestamine, eseme kudumine ja viimistlemine.  <b>Heegeldamine.</b> Tutvumine heegeltehnika võimalustega.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine  Keskkond ja jätkusuutlik areng  Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus  Kultuuriline identiteet  Teabekeskond ja meediakasutus  Tehnoloogia ja innovatsioon  Tervis ja ohutus  Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>Kodundus</b>  <b>Õpilane:</b>  1) oskab õpetaja juhendamisel etteantud summa piires menüüd ja toidukorvi planeerida;  2) juhindub pakendiinfost; teeb vahet mõistetel „parim enne“ ja „kõlblik kuni“;  3) teab nimetada Eesti rahvustoite ja oskab mõnda neist valmistada;  4) katab laua vastavalt menüüle;  5) oskab juhendamisel kasutada kodukeemiat;  6) oskab juhendamisel kasutada nõudepesumasinat (programmid, pesuvahendid).</p>	<p><b>Käsitöö organiseerimine.</b></p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p>

	<p>Käsitöoteknikate ja tekstiilitööstuse areng ning seda mõjutanud tegurid ajaloos. Nüüdisaegsed tehnoloogilised võimalused ning uudsed võtted rõivaste ja tarbeesemete valmistamisel. Õmblemise ja käsitööga seotud elukutsed ning võimalused ettevõtluseks. Töövahendite ja tehnoloogia valik olenevalt materjalist ja valmistatavast esemest. Töö planeerimine üksi ja rühmas töötades.</p> <p>Vajaliku teabe hankimine tänapäeva teabelevist, selle analüüs ja kasutamine.</p> <p>Elektriliste töövahenditega töötamine ja nende hooldamine kasutusjuhendi järgi.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toit ja toitumine.</b></p> <p>Makro- ja mikrotoitained, nende vajalikkus ning allikad. Lisaained toiduainetes. Toiduainete toitainelise koostise hinnang.</p> <p>Mitmekülgse ja tasakaalustatud päevamenüü koostamine lähtuvalt toitumissoovitustest.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

	<p>Eestlaste toit ajast aega. Eri rahvaste toitumistraditsioonid ja toiduvalikut mõjutavad tegurid (asukoht, usk jm).</p> <p>Toiduainete muutused kuumtöötlemisel, toitainete kadu. Mikroorganismid toidus. Toiduainete riknemise põhjused. Hügieeninõuded toiduainete säilitamise korral. Toidu kaudu levivad haigused.</p> <p>Toiduainete säilitamine ja konserveerimine.</p>	
	<p><b>Toidu valmistamise organiseerimine ja tarbijakasvatus.</b></p> <p>Meeskonna juhtimine. Suurema projekti korraldamine alates menüü koostamisest, kalkulatsioonist ja praktilise töö organiseerimisest kuni tulemuse analüüsimiseni.</p> <p>Toiduga seonduvad ametid.</p> <p>Tarbija õigused ja kohustused. Reklaam ja ostuotsustused. Teadlik ja säästlik majandamine. Kokkuhoiuvõimalused ja kulude analüüs.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskfond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskfond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamine.</b></p> <p>Nüüdisaegsed köögiseadmed, nende kasutamine ja hooldus.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskfond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p>



	<p>Liha jaotustükid ja lihatoidud. Kergitusained ja tainatooted.</p> <p>Kuumtöödeldud järelroad.</p> <p>Rahvustoidud.</p>	<p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Etikett.</b></p> <p>Koosviibimiste korraldamine. Kutsed. Erinevate peolaudade kujundamine. Peolaua menüü koostamine Rõivastus ja käitumine vastuvõttudel, koduses peolauas, kohvikus ning restoranis.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b></p> <p>Kodumasinad. Puhastusvahendite ohutu kasutamine. Suurpuhastus.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Projektitööd.</b></p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p>

	<p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.</p>	<p>Keskkond ja jätkusuutlik areng Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus Kultuuriline identiteet Teabekeskond ja meediakasutus</p>
<p><b>9. klassis</b></p> <p><b>Käsitöö</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) valib ja kombineerib juhendamisel tööks sobilikke materjale ja õpitud tehnoloogiaid;</li> <li>2) heegeldab skeemide ja tööjuhendite järgi;</li> <li>3) koob lihtsaid koekirju ja esemeid koekirjaskeemide ja juhendite järgi;</li> <li>4) määrab oma riiete suurusnumbri ja kehatüübi sobiva tegumoe leidmiseks;</li> <li>5) õmbleb iseseisvalt lihtsamaid esemeid või teostab töid õpetaja valikul mõnes teises käsitöötehnikas (nt kangastelgedel kudumine, masintikkimine, ehete valmistamine, makramee, savitööd, erinev taaskasutus jne);</li> </ol>	<p><b>Disain, kavandamine ja rahvakunst.</b></p> <p>Tekstiilid rõivastuses ja moelooming ajastu vaimu peegeldajana. Moe, isikupära ja proportsiooni põhimõtete arvestamine kavandades. Sobivate lisandite valik stiili kujundades. Ideekavand ja selle vormistamine. Kompositsiooni seaduspärasuste arvestamine käsitööeset kavandades. Tekstiileseme kavandamine ja kaunistamisviisid erinevates tehnikates. Rahvarõivad. Eesti etnograafiline ornament tänapäevase rõivastuse ja esemelise keskkonna kujundamisel. Teiste rahvaste etnograafia inspiratsiooniallikana.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine Keskkond ja jätkusuutlik areng Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus Kultuuriline identiteet Teabekeskond ja meediakasutus Tehnoloogia ja innovatsioon Tervis ja ohutus Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Materjalid ja tööliigid.</b></p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine Keskkond ja jätkusuutlik areng</p>

<p>6) kasutab ainealast teabekirjandust ja vastavaid veebilehti;</p> <p>7) loeb ja mõistab valmisriiete etikette, arvestab neil esitatavat teavet, oskab vajaduse korral leida veebist tingmärkide tähendusi;</p> <p>8) oskab hooldada erinevast materjalist rõivaid;</p> <p>9) oskab juhendamisel taaskasutada erinevaid materjale.</p>	<p>Tänapäeva käsitöömaterjalid. Mitmesuguste materjalide koos kasutamise võimaluste leidmine.</p> <p><b>Tikkimine.</b> Tutvumine erinevate tikanditega. Tikand loomingulise väljendusvahendina. Võimaluse korral tikandi kavandamine ja loomine arvutiga.</p> <p><b>Õmblemine.</b> Kanga kuumniiske töötlemine. Rõivaeseme õmblemine. Mõõtude võtmine, rõiva suurusnumbri määramine, lõikelehe kasutamine ja lõigete paigutamine riidele. Valitud rõivaeseme õmblemiseks sobivate tehnoloogiliste võtete kasutamine. Õmblustöö viimistlemine.</p> <p><b>Kudumine.</b> Erinevate koekirjade kudumine skeemi järgi. Silmuste arvestamine, eseme kudumine ja viimistlemine</p>	<p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
<p><b>Kodundus</b></p> <p><b>Õpilane:</b></p> <p>1) jälgib tervisekaitse- ja tööohutusnõudeid, korrastab ruumi;</p> <p>2) kasutab ja puhastab köögitehnikat;</p> <p>3) valmistab toitu, järgides hügieeninõudeid;</p> <p>4) oskab nimetada erinevate rahvaste rahvustoite ja mõnda neist valmistada;</p> <p>5) oskab juhendamisel oma kulusid planeerida;</p> <p>6) tunneb jalatsite hooldusmärke, oskab kasutada lihtsamaid jalatsite hooldusvõtteid; teab, kus jalatseid parandatakse.</p>	<p><b>Käsitöö organiseerimine.</b></p> <p>Käsitöötehnikate ja tekstiilitööstuse areng ning seda mõjutanud tegurid ajaloos. Nüüdisaegsed tehnoloogilised võimalused ning uudsed võtted rõivaste ja tarbeesemete valmistamisel. Õmblemise ja käsitööga seotud elukutsed ning võimalused ettevõtluseks. Töövahendite ja tehnoloogia valik olenevalt materjalist ja</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p>

	<p>valmistatavast esemest. Töö planeerimine üksi ja rühmas töötades.</p> <p>Vajaliku teabe hankimine tänapäeva teabelevist, selle analüüs ja kasutamine. Elektriliste töövahenditega töötamine ja nende hooldamine kasutusjuhendi järgi.</p>	<p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toit ja toitumine.</b></p> <p>Makro- ja mikrotoitained, nende vajalikkus ning allikad.</p> <p>Internetipõhised tervisliku toitumise keskkonnad. Toiduallergia ja toidutalumatus. Taimetoitluse ja dieetide mõju organismile. Toitumishäired.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Toidu valmistamise organiseerimine ja tarbijakasvatus.</b></p> <p>Tarbija õigused ja kohustused.</p> <p>Kulude planeerimine erijuhtudeks (peod, tähtpäevad jm).</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>

	<p><b>Toidu valmistamine.</b> Rahvustoidud.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine Keskond ja jätkusuutlik areng Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus Kultuuriline identiteet Tehnoloogia ja innovatsioon Tervis ja ohutus</p>
	<p><b>Etikett.</b> Peolaua menüü koostamine Rõivastus ja käitumine vastuvõttudel, koduses peolauas, kohvikus ning restoranis.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine Keskond ja jätkusuutlik areng Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus Kultuuriline identiteet Teabekeskond ja meediakasutus Tehnoloogia ja innovatsioon Tervis ja ohutus Väärtused ja kõlblus</p>
	<p><b>Kodu korrashoid.</b> Erinevad stiilid sisekujunduses</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine Keskond ja jätkusuutlik areng Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus Kultuuriline identiteet Teabekeskond ja meediakasutus Tehnoloogia ja innovatsioon</p>

		Tervis ja ohutus
	<p><b>Projektitööd.</b></p> <p>Igal õppeaastal on ainekavas üks õppeosa, mille puhul saavad õpilased vabalt valida õpperühma ja projekti. Projektid võivad olla nii tehnoloogiaõpetuse, käsitöö kui ka kodunduse valdkonnast. Projektitöid võib lõimida omavahel, teiste õppeainete ja klassidevaheliste projektidega ning ülekooliliste ja pikemaajaliste koolidevaheliste ettevõtmistega.</p>	<p>Elukestev õpe ja karjääri kujundamine</p> <p>Keskkond ja jätkusuutlik areng</p> <p>Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus</p> <p>Kultuuriline identiteet</p> <p>Teabekeskond ja meediakasutus</p> <p>Tehnoloogia ja innovatsioon</p> <p>Tervis ja ohutus</p> <p>Väärtused ja kõlblus</p>