

Valikõppeaine „Keel ja kultuur“

1. Üldalused

1.1. Õppeaine kirjeldus

Keeleoskus võimaldab mõista ja väärtustada rahvuskultuuri. Õpilane väärtustab vene keelt kui oma emakeelt ja kogukondliku suhtluse vahendit, mis toetab teda oma identiteedi loomisel ning teadlikuks õppijaks kujunemisel. Selles õppeaines omandatakse keele- ja kirjandusteadmisi ning saadakse erinevaid lugemise, kirjutamise ja suhtlemise kogemusi. 4. klassis on vene keel kirjandusega lõimitud õppeaine, milles taotletakse nii keele- kui ka kirjandusõpetuse eesmärgid. 4. klassis keskendutakse õpilaste teadmiste ja oskuste kujundamisel nii suulisele kui ka kirjalikule keelele. Kuulamine, kuuldust arusaamine ja kõnelemine on tihedalt seotud lugemis- ja kirjutamisoskuse arendamisega. Suuline keelekasutus hõlmab siin eneseväljendust tavaolukorras ning eakohase suulise teksti mõistmist ja edastamist. Tähtis on jutustamine kuuldu, nähtu, läbielatu, loetu, pildi, pildiseeria ja ettenähtud teema põhjal. Lugemise õpetamisel arendatakse lugemistehnilist vilumust ja kujundatakse oskust loetud tekstiga jõukohaste juhiste järgi eesmärgistatult töötada. Kirjutamise õpetamisel viimistletakse kirjutatehnikat, kujundatakse õigekirjaoskust õpitud keelendite piires ning arendatakse suutlikkust väljendada end loovalt ja eesmärgipäraselt. Ilukirjanduse terviktekste valib õpilane õpetaja soovitusel lugemiseks nii vene, eesti kui ka välisautoritelt, arendades oskust loetud teost tutvustada, selle põhjal jutustada ja arutleda. Tähtis on kujundada lugemisharjumust, soodustada positiivset lugemiskogemust ja pakkuda lugemisrõõmu.

1.2. Õppe- ja kasvatuseesmärgid

- Õpilase rahvusliku identiteedi säilitamine ja tugevdamine.
- Huvi arendamine emakeele ja kultuuri vastu.
- Tutvumine oma rahva ajaloo, traditsioonide ja kultuuriliste eripäradega.
- Suulise ja kirjaliku kõneoskuse arendamine emakeeles.
- Võimetuste kujundamine kultuuriliste tekstide, kunstiteoste ja folkloori tajumiseks ja analüüsimiseks.

1.3. Võimalusi lõiminguks, üldpädevuste arengu toetamiseks ja läbivate teemade käsitlemiseks

Lõimimise eesmärk Kohtla-Järve Kesklinna Põhikoolis on integreerida erinevad õppevaldkonnad, nagu ajalugu, ühiskonnaõpetus, geograafia, inimeseõpetus, muusika ja kunstiopetus. Kohtla-Järve Kesklinna Põhikoolis toimub: väljasõitude ja välitundide korraldamine, projektide loomine, mis ühendab erinevaid aineid. Ühised teemad ja praktilised tegevused, mis hõlmavad endas mitut ainet.

1.4. Õppetegevuse kavandamise ja korraldamise põhimõtted

Valikaine õppetegevust kavandades ja korraldades Kohtla-Järve Kesklinna Põhikoolis:

- 1) lähtutakse õppekava alusväärtustest, üld- ja valdkonnapädevustest, kooliastme lõpuks taotletavatest teadmistest, oskustest ja hoiakutest ning õpitulemustest ja kooli õppekavas sätestatud õppesisust, kooliastmete õppe ja kasvatuse rõhuasetustest ning lõimingust teiste õppeainete ja läbivate teemadega;
- 2) rakendatakse mitmekesiseid ja kombineeritud õppemeetodeid ning aktiivsust, loovust, koostööd ja tagasisidet soodustavaid õppetegevusi, kujundatakse õpiharjumusi ja -oskusi;
- 3) arvestatakse õpilaste eelteadmisi, huvisid, individuaalseid eripärasid ja -võimeid, kasutatakse diferentseeritud sisu ja sobivat pingutust nõudvaid ülesandeid, mille sisu ja raskusaste toetavad individualiseeritud ja õpilasele tähenduslikku käsitlust, reageeritakse õpiraskustele ning pakutakse õpiabi;
- 4) loetakse ja käsitletakse eri tüüpi ja liiki tekste ea- ja jõukohasuse, valikulisuse ja huvidele vastavuse põhimõttel ning ühise identiteedi kujundamise eesmärgil;
- 5) tegeldakse tekstilooma ja -esitlusega ning omaloomingulise kirjutamisega, kasutatakse selleks ka digivahendeid ja veebikeskkondi.

1.5. Hindamine

Õppeaine hindamise eesmärk on saada ülevaade õpitulemuste saavutatusest ja õpilase individuaalsest arengust ning kasutada seda teavet õppe tulemuslikumaks kavandamiseks ja ennastjuhtiva õppija kujundamiseks. Hinnatakse õpitulemuste saavutatust, mis on kooskõlas õppesisu ja -tegevustega ning vastavuses ainealasete teadmiste, oskuste ja hoiakutega. Hoiakute hindamisel (nt mõistab, kujundab, tähtsustab, väärtustab) antakse õpilasele suunavaid ja toetavaid sõnalisi hinnanguid. Hinnatakse nii õppeprotsessi vältel kui ka õppeteema lõpus. Selleks rakendatakse nii diagnostilist, kujundavat kui ka kokkuvõtvat hindamist, mida väljendatakse nii sõnaliste hinnangute kui ka numbriliste hinnetena. Diagnostilise hindamise käigus selgitatakse välja õpilaste eelteadmiste ja oskuste tase, ainealased väärarusaamad ja spetsiifilised õpiraskused, et kavandada järgnevat õppimist ja õpetamist.

Õppeprotsessi käigus rakendatakse kujundavat hindamist, kus õpilane saab suulist ja kirjalikku tagasisidet oma õpitulemuste saavutamise taseme ning tugevate külgede ja arenguvõimaluste kohta. Kokkuvõttev hinne võib kujuneda õppeperioodi jooksul toimunud hindamise tulemusena, seejuures arvestatakse, et hinnetel võib sõltuvalt töö mahust olla erinev kaal.

Õpilasele on õppeprotsessi alguses teada, mida ja millal hinnatakse, milliseid hindamisvahendeid kasutatakse ning millised on hindamise kriteeriumid. Õpilast suunatakse õppeprotsessi käigus oma õppimist ja püstitatud eesmärkide saavutamist analüüsima ja reflekteerima.

1.6. Õppekeskkond

Kool koostöös aineõpetajatega korraldab õppeaine õpet:

- 1) viisil, kus luuakse üksteist austav, vastastikku hooliv ja toetav, turvaline, kiusamis- ja vägivallavaba õppekeskkond, mis rajaneb usalduslikel suhetel, sõbralikkusel ja heatahtlikkusel ning kus märgatakse ja tunnustatakse õpilase pingutusi ja õpiedu;
- 2) ruumis, kus saab kasutada digitehnoloogiat, -keskkondi ja -materjale, et arendada info, meedia- ja digikirjaoskust;
- 3) ruumis, kus on võimalik liikumist eeldavateks tegevusteks inventari ümber paigutada (nt rühmatööd, õppemängud, draamaõppe ülesanded);
- 4) väljaspool kooliruumi, et rakendada õppimist toetavaid ja mitmekesistavaid õppevorme (nt projekt-, õues- ja reisiõpe) ja -tegevusi (nt õppekäik teatrisse, muuseumisse, raamatukokku, 6 kohtumised kirjanike ja tõlkijatega, osavõtt olümpiaadidest ja konkurssidest, valdkondlikud teemapäevad ja -nädalad).

Pädevuste peamiste komponentide – teadmiste, oskuste ja hoiakute – kujundamisel on kandev roll õpetajal, kes loob sobiva õppekeskkonna ja toetab väärtuskasvatust, ning koolil, kus normide, väärtuste, rituaalide, sümbolite ja lugude kaudu edendatakse omanäolist koolikultuuri.

2. Ainekava

2.1. Keel ja kultuur

2.1.1. Teadmised, oskused, hoiakud

Õpitulemused	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Lõiming	Läbivad teemad
Õpilane: 1) osaleb ühistegevuse ajal üksteise tegevust reguleerivas dialoogis, kirjeldab ja annab hinnanguid tegevustele;	Peatükk: HÄÄLIKUD JA TÄHED Häälikud ja tähed. Tähestik. Tähestikuline järjekord. Täisja	Loodusõpetus Muusika	Kultuuriline identiteet: emakeele õppimine. Teabekeskond ja

2) loeb õpitud teksti õigesti sõnade ja süntagmade kaupa, arvestab kirjavahemärke; loeb õppimata teksti vähemalt sõnahaaval; 3) leiab küsimuste-korralduste alusel tekstist sõnu, lauseid ja lõike (sh peamõttele osutavaid lauseid); 4) vastab küsimustele teksti kohta (nimetab põhjuslikke seoseid, annab hinnanguid tegevustele); 5) tuletab õpetaja juhendamisel tekstis sõnastamata teabe, toetudes oma kogemustele ja teadmistele; 6) annab abivahenditele toetudes tekstilähedaselt ja valikuliselt edasi teksti või lõigu sisu; kirjeldab ja võrdleb esemeid rühmas (kuni 3 objekti); 7) mõistab, koostab ja kasutab kõnes kuni 6-sõnalist lihtlauset ja sihitisosalauset; laiendab lihtlauset skeemide ja süntaksiküsimuste abil; 8) analüüsib ja moodustab käändevorme skeemide abil, rakendab neid õpitud funktsioonides oma kõnes; 9) kirjutab õigesti üksikhäälikutest koosnevaid kuni 4-silbilisi sõnu; kasutab suunamisel enesekontrollivõtteid; 10) teeb 4–5-sõnalise lause ära kirja sõnahaaval ja kontrollib tulemust.	kaashäälikud. Helilised ja helitud häälikud. Tugevad ja pehmed kaashäälikud. Susisevad kaashäälikud. Häälikuühendite жи, ши, ча, ща, чу, щу õigekiri. Silbitamine ja poolitamine. Rõhk sõnas. Sõnade õigekirja kontrollimine sõnavormi muutmise kaudu (гриб – грибы). Töö sõnastikuga (trüki- ja veebiväljaanded). Peatükk: SÕNA Tegevusi tähistavad sõnad. Omadusi tähistavad sõnad. Eessõnad ja nende õigekiri. Tugevdusmärk ja selle õigekiri. Töö sõnastikuga. Peatükk: LAUSE Lihtlause. Lihtlause koostamine. Küsimustele vastamine nii suuliselt kui ka kirjalikult. Teksti koostamine. Töö sõnastikuga. Peatükk: KIRJALIK TEKST Töö tekstiga. Töö tekstiga rühmas. Sõnade järjekord tekstis. Küsimused ja vastused. Puhtandi kirjutamine. Ära kirja kirjutamine. Etteütlus. Töö sõnastikuga. Peatükk: SUULINE VÄLJENDUSOSKUS Koondlause.	Ajalugu	meediakasutus: kirjaliku ja suulise suhtlemisoskuse kujundamine. Visuaalse teksti analüüsimine. Iseseisev teabeotsing. Väärtused ja kõlblus klassikollektiivi kujundamine rühmatööde kaudu. Oma kogemuste teadvustamine ning oma tegutsemise jälgimine ja reflekteerimine. isiklike seisukohtade kujundamine ja väljendamine. Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus: koostöö ja ühiste otsuste tegemise kogemuste saamine.
---	--	----------------	--

	Liitlause sidesõnaga ja. Küsimused ja vastused. Suuline kõne. Rühmatöö Peatükk: LUGEMINE Lugemistehnika. Omaette ja ilmeka lugemine. Loetu mõistmine. Loetu võrdlemine laste kogemusega. Tegelased. Ümberjutustus. Luuletused, ka rahvaluule.		
--	--	--	--

2. klass

Õpitulemused	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Lõiming	Läbivad teemad
Suuline kõne kasutab suhtlemisel eakohast ja sobivat kõne- ja kirjakeelt, arvestab suhtlemisel partneriga; rikastab lugemise kaudu oma sõnavara, kasutab sõnaraamatuid ja leiab sõnaartiklist vajalikku teavet; kuulab eesmärgistatult ja väljendab oma mõtteid; jutustab kuuldust, nähtust ja loetust, vajaduse korral kasutab juhendi abi; Kirjutamine	Üldteadmised vene keelest Keele roll inimese elus. Keel kui peamine suhtlusvahend. Sõnastik kui teatmekirjanduse liik.	Kunst Tööõpetus	Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Kultuuriline identiteet

kirjutab vajaliku info vihikusse, päevikusse ja tahvlile ning vormistab selle korrektselt; oskab oma kirjalikke töid parandada;			
Kuulamine eristab helisid, hääli ja häälikuid; oskab määrata häälikute järgnevust sõnas ja sõna häälikulist koostist, eristab täis- ja kaashäälikuid, helituid ja helilisi ning kaashäälikuid; määrab foneetiliste sõnade piirid, liigendab sõna silpideks, eristab rõhulisi ja rõhutuid silpe; Suuline kõne hääldab õigesti ja selgelt häälikuid ning häälikuühendeid sõnades; teab peast vene tähestikku; Lugemine loeb tekste häälega silphaaval ja ladusalt; täidab ülesandeid, milles tuleb valikuliselt lugeda sõnu, sõnaühendeid, lauseid, tekstikatkeid; loeb tabelleid, diagramme, skeeme ja tingtähiseid paberilt ning arvutist;	Graafika. Foneetika. Ortoeepia Tähestik. Hääliku ja tähe suhe. Vene keele täis- ja kaashäälikute süsteem: rõhulised ja rõhutud täishäälikud, helilised ja helitud kaashäälikud, palataliseeritud ja palataliseerimata kaashäälikud. Paaris- ja paaritud kaashäälikud: helilised ja helitud, palataliseeritud ja palataliseerimata. Tähtede е,ё,ю,я funktsioonid.	Kunst Tööõpetus	Tehnoloogia ja innovatsioon

Kirjutamine kirjutab vajaliku info vihikusse, päevikusse ja tahvlile ning vormistab selle korrektselt;			
Suuline kõne seletab sõna tähendust iseseisvalt ja sõnastike abil; Lugemine täidab ülesandeid, milles tuleb valikuliselt lugeda sõnu, sõnaühendeid, lauseid, tekstikatkeid; Kirjutamine kirjutab vajaliku info vihikusse, päevikusse ja tahvlile ning vormistab selle korrektselt;	Leksikoloogia ja fraseoloogia Leksika ehk keele sõnavara. Sõna tähendus. Ühe- ja mitmetähenduslikud sõnad. Sünonüümid. Antonüümid. Mitmetähenduslikud sõnad. Homonüümid.	Kunst Tööõpetus	Teabekeskond ja meediakasutus
Lugemine täidab ülesandeid, milles tuleb valikuliselt lugeda sõnu, sõnaühendeid, lauseid, tekstikatkeid; omandab lugemistehnilise vilumuse ja teadliku lugemisoskuse; Kirjutamine	Morfeemika (sõna koostis) ja sõnamoodustus Morfeem kui keeleühik. Morfeemide liigid: juur, eesliide, sufiks, muutelõpp. Samatüvelised sõnad. Sõnatüvi. Nimisõna üldiseloomustus. Üld- ja pärisnimed. Elusolendeid ning elutuid esemeid ja nähtusi märkivad nimisõnad. Nimisõnade sugu. Nimisõnade ainsus ja mitmus. Omadussõna üldiseloomustus.	Loodusõpetus Inimeseõpetus	Väärtused ja kõlblus

tunneb joonis- ja kirjatähti, kasutab õigeid tähekujusid, kirjutab loetava käekirjaga; kirjutab vajaliku info vihikusse, päevikusse ja tahvlile ning vormistab selle korrektselt;	Asesõna üldiseloostus. Tegusõna üldiseloostus. Eessõna üldiseloostus.		
Kuulamine liigitab lauseid suhtluseesmärgi (väit-, küsi- ja käsklauseid); eristab kõnevorme (dialoog, monoloog), kõnetüüpe (kirjeldus, jutustus, arutlus) ning žanre (luuletus, jutustus, muinasjutt); Suuline kõne koostab ja hääldab õige intonatsiooniga väit-, küsi- ja käsklauseid; sõnastab teksti kohta küsimusi ja esitab vastuväiteid, teeb teksti põhjal märkmeid; Lugemine täidab ülesandeid, milles tuleb valikuliselt lugeda sõnu, sõnaühendeid, lauseid, tekstikatkeid; omandab lugemistehnilise vilumuse ja teadliku lugemisoskuse;	Süntaks ja tekst Sõnaühend kui süntaktiline ühik. Sõnaühendi põhisõna ja laiend. Lause kui süntaksi põhiühik ja kui minimaalne kommunikatiivne üksus. Lause põhitunnused. Lause pealiikmed. Lause grammatiline põhi. Lihtja laiendatud laused. Pealkiri, põhiidee, Teksti plaan. Lõik. Tekstide mitmekesisus: muinasjutt, mõistatus, vanasõnad ja kõnekäänud, luuletus, näidend.	Loodusõpetus Kunst	Keskkond ja jätkusuutlik areng Tervis ja ohutus

loeb ja eristab eri liiki tekste, avaldab selle kohta arvamust; Kirjutamine kirjutab mõtestatud lauseid, jutustavaid ja kirjeldavaid tekste; vormistab lihtsama kirjaliku töö arvutis, järgib õpitud keelereegleid;			
Kuulamine määrab foneetiliste sõnade piirid, liigendab sõna silpideks, eristab rõhulisi ja rõhutuid silpe; Kirjutamine kirjutab õpitud keelendite ja keelereeglite piires õigesti ning loetava käekirjaga, vormistab kirjaliku töö korrektselt; kirjutab etteütlemise järgi sõnu, lauseid ja lühemaid tekste õigesti; oskab oma kirjalikke töid parandada;	Ortograafia ja interpunktsioon Ortogrammi mõiste. Väike- ja suurtähe kasutamine Täis- ja kaashäälikute õigekiri sõna juurmorfeemis. Tähtede ъ ja ь kasutamine. Täishäälikute õigekiri tähtede ж,ч,ш,щ ja ц järel. Poolitamisreeglid. Interpunktsioon: kirjavahemärgid loetelu puhul ja lause lõpus.	Loodusõpetus Inimeseõpetus	
Kuulamine eristab kõnevorme (dialoog, monoloog), kõnetüpe (kirjeldus, jutustus, arutlus) ning žanre (luuletus, jutustus, muinasjutt); eristab stiililt ja žanrilt erinevaid suulisi tekste;	Kirjandusliku lugemise temaatika Eri tüüpi ja žanri kirjandusteosed on esindatud õppekirjanduse tekstidena ning valitakse vabaks lugemiseks	Loodusõpetus Inimeseõpetus	Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus

Suuline kõne arendab vestlust igapäevaelus juhtunu, loetu ja nähtu kohta; loeb peast luule- ja proosatekste; Lugemine loeb tekste häälega silphaaval ja ladusalt; sõnaühendeid, lauseid, tekstikatkeid; kujundab lugemise kaudu nii mõtte- kui ka tundemaailma, jagab lugemiskogemusi; loeb sobivaid tervikteoseid nii eesti kui ka maailma lastekirjandusest; teab nimetada lastekirjanikke;	vene, eesti ja välisautorite teoste seast.		
--	---	--	--

4. klass

Õpitulemused	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Lõiming	Läbivad teemad
järgib tänapäeva vene kirjakeele ja kõneetiketi norme; Kuulamine	Üldteadmised vene keele kohta Vene keelt uuriv teadus, selle põhiosad.	Kunst	Elukestev õpe ja karjääri planeerimine Kultuuriline identiteet

saab kuulates aru mitmesuguste tekstide sisust; Suuline kõne esitab oma mõtteid vabalt, loogiliselt ja sidusalt, teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt suuliselt; eristab keelevariante, toob näiteid nende kasutusest; esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; jutustab loetust, nähtust ja kuuldust, suheldes kaaslasega või rühmas; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme. Lugemine loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi;			
---	--	--	--

Suuline kõne valib juhendamise abil eesmärgile ja olukorrale vastava suhtluskanali ja -viisi; esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; avaldab loetu kohta arvamust, põhjendab seda näidetega tekstist ja igapäevaelust; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme; järgib kõneetiketi norme. Lugemine loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi; oskab määrata teksti teema, all teemad ja peamise mõtte, teeb vahet fakti ja arvamuse ning põhilise ja teisejärgulise info vahel; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise; leiab ja hindab kriitiliselt teavet	Foneetika. Graafika. Ortoeepia Vene graafika printsiibid: foneemipõhine ja silbipõhine. Häälikumuutused kõnes. Kaashäälikute helituks ja heliliseks muutumine. Foneetiline transkriptsioon. Vene keele hääldusnormid. Sõnarõhu rasked juhud.	Tööõpetus	Tehnoloogia ja innovatsioon”
---	---	------------------	-------------------------------------

erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud; oskab vajalikku materjali otsides orienteeruda raamatute pealkirjades ja tinglikes tähistustes ning viiteaparatuuris. Kirjutamine kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid;			
Kuulamine saab kuulates aru mitmesuguste tekstide sisust; määrab audioteksti teema ja peamise mõtte; täidab audioteksti põhjal mitmesuguseid ülesandeid. Suuline kõne valib juhendamise abil eesmärgile ja olukorrale vastava suhtluskanali ja -viisi; loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid;	Leksikoloogia ja fraseoloogia Sünonüümid. Antonüümid. Homonüümid. Mitmetähenduslikud sõnad. Oma- ja laensõnad. Vananenud sõnad ja neologismid. Raamatu- ja kõnekeeke leksika. Fraseoloogia kui leksikoloogia osa. Vanasõnad, kõnekäänud, lendsõnad. Vene kell trükitud ja veebisõnastikud.	Loodusõpetus	Väärtused ja kõlblus

avaldab loetu kohta arvamust, põhjendab seda näidetega tekstist ja igapäevaelust; oskab koostada tekstist lühikese ja ammendava ümberjutustuse; jutustab loetust, nähtust ja kuuldust, suheldes kaaslasega või rühmas; oskab kirjeldada ja võrrelda esemeid ning nähtusi; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme; järgib kõneetiketi norme. Lugemine loeb tabelleid, saab aru diagrammidest, skeemidest ja tingtähistest ning kasutab neid oma teksti koostades; loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi; loeb mõtestatult, tunneb ära stiililt ja žanrilt erinevad tekstid ning mõistab nende sisu; oskab määrata teksti teema, peamise mõtte, teeb vahet fakti ja arvamuse ning põhilise ja teisejärgulise info vahel; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise;			
---	--	--	--

leiab ja hindab kriitiliselt teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud Kirjutamine väljendab kirjalikult oma mõtteid vabalt ja selgelt, järgib teksti koostamise reegleid (järjekindlus, loogilisus, sidusus, teemale vastavus) ning kõneetiketti; kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid; järgib kirjalikku teksti luues vene kirjakeele grammatikanorme			
Kuulamine saab kuulates aru mitmesuguste tekstide sisust; määrab audioteksti teema ja peamise mõtte; täidab audioteksti põhjal mitmesuguseid ülesandeid. Suuline kõne esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt;	Morfoloogia Sõna grammatiline tähendus. Sõnaliikide süsteem vene keeles. Iseseisvate ja abisõnade. Nimisõna. Mees- ja naissoost isikuid tähistavad nimisõnad. Käänduvad ja ebareeglipäraselt käänduvad. Nimisõna süntaktilised funktsioonid. Nimisõnade kõnes kasutamise normid. Omadussõna. Omadussõnade täis- ja lühivormid. Omadussõnade süntaktilised	Muusika	

loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme; järgib kõneetiketi norme. Lugemine loeb tabeleid, saab aru diagrammidest, skeemidest ja tingtähistest ning kasutab neid oma teksti koostades; loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi; oskab määrata teksti teema, allteemad ja peamise mõtte, teeb vahet fakti ja arvamuse ning põhilise ja teisejärgulise info vahel; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise; leiab ja hindab kriitiliselt teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud Kirjutamine kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid;	funktsioonid. Omadussõnade kõnes kasutamise normid. Asesõna. Asesõnade käänamine. Asesõna süntaktilised funktsioonid. Asesõnad kui lausete sidususe vahend. Tegusõna. Tegusõnade pööramine. Tegusõnade süntaktilised funktsioonid. Tegusõnade kõnes kasutamise normid. Määrsõna. Määrõnade süntaktilised funktsioonid		
--	---	--	--

järgib kirjalikku teksti luues vene kirjakeele grammatikanorme			
Kuulamine saab kuulates aru mitmesuguste tekstide sisust; määrab audioteksti teema ja peamise mõtte; täidab audioteksti põhjal mitmesuguseid ülesandeid. Suuline kõne esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste(kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme; järgib kõneetiketi norme. Lugemine loeb tabelleid, saab aru diagrammidest, skeemidest ja tingtähistest ning kasutab neid oma teksti koostades;	Süntaks Sõnaühend. Sõnaühendi struktuur. Lause. Lause kui süntaksi põhiühik ja kui minimaalne kommunikatiivne ühik. Peamised aluse väljendamise viisid. Lihtöeldis. Koondlaused. Korduvad lauseliikmed Kokkuvõtvad sõnad koondlauses. Üte. Otsekõne. Dialog.	Loodusõpetus	Keskkond ja jätkusuutlik areng

loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi; loeb mõtestatult, tunneb ära stiililt ja žanrilt erinevad tekstid ning mõistab nende sisu; oskab määrata teksti teema, aiiteemad ja peamise mõtte, teeb vahet fakti ja arvamuse ning põhilise ja teisejärgulise info vahel; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise; leiab ja hindab kriitiliselt teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud Kirjutamine oskab teksti luues kasutada teatmeteoseid; väljendab kirjalikult oma mõtteid vabalt ja selgelt, järgib teksti koostamise reegleid (järjekindlus, loogilisus, sidusus, teemale vastavus) ning kõneetiketti; loo eri stiilis ja žanris tekste (traditsiooniline ja elektronkiri, avaldus, seletuskiri, allkirjastatud tõend); kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid;			
--	--	--	--

järgib kirjalikku teksti luues vene kirjakeele grammatikanorme; reprodutseerib kirjalikult tekste nõutava kokkuvõtlikkusega (plaan, ümberjutustus); oskab lihtsamaid tekste redigeerida.			
Kuulamine väljendab oma mõtteid vabalt, loogiliselt ja sidusalt, teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt kirjalikult; eristab vormilt erinevaid suulisi tekste (monoloog, dialoog, polüloog), kõnetüüpe (puhtad ja segatüübid) ning žanre (vestlus, reklaam, instruktsioon, teade); määrab audioteksti teema ja peamise mõtte; täidab audioteksti põhjal mitmesuguseid ülesandeid. Suuline kõne esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid;	Tekst Tekstiliigid: instruktsioon, reklaam, jutustus.		

avaldata loetu kohta arvamust, põhjendab seda näidetega tekstist ja igapäevaelust; oskab koostada tekstist lühikese ja ammendava ümberjutustuse; jutustab loetust, nähtust ja kuuldust, suheldes kaaslasega või rühmas; oskab kirjeldada ja võrrelda esemeid ning nähtusi; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme; järgib kõneetiketi norme. Lugemine loeb tabelleid, saab aru diagrammidest, skeemidest ja tingtähistest ning kasutab neid oma teksti koostades; loeb teksti ilmekalt, õige intonatsiooniga ning vene kirjakeele hääldusnormide järgi; loeb mõtestatult, tunneb ära stiililt ja žanrilt erinevad tekstid ning mõistab nende sisu; oskab määrata teksti teema, allteemad ja peamise mõtte, teeb vahet fakti ja arvamuse ning põhilise ja teisejärgulise info vahel; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise;			
---	--	--	--

leiab ja hindab kriitiliselt teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud; oskab vajalikku materjali otsides orienteeruda raamatute pealkirjades ja tinglikes tähistustes ning viiteaparatuuris. Kirjutamine kavandab oma tekstide kirjutamist, täiendab ja muudab oma teksti, loeb kirjutatu üle ja teeb parandusi, vormistab korrektse töö nii käsikirjas kui ka arvutis; oskab teksti luues kasutada teatmeteoseid; väljendab kirjalikult oma mõtteid vabalt ja selgelt, järgib teksti koostamise reegleid (järjekindlus, loogilisus, sidusus, teemale vastavus) ning kõneetiketti; loo eri stiilis ja žanris tekste(traditsiooniline ja elektronkiri, avaldus, seletuskiri, allkirjastatud tõend); järgib kirjalikku teksti luues vene kirjakeele grammatikanorme; reprodutseerib kirjalikult tekste nõutava kokkuvõtlikkusega (plaan, ümberjutustus); oskab lihtsamaid tekste redigeerida.			
--	--	--	--

Kirjutamine oskab teksti luues kasutada teatmeteoseid; kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid; järgib kirjalikku teksti luues vene kirjakeele grammatikanorme; oskab lihtsamaid tekste redigeerida.	Ortograafia ja interpunktsioon Ortograafia. Täis- ja kaashäälikute õigekiri sõna lihttüves ja eesliidetes. Sufiksile õigekiri eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. Sõnalõppude õigekiri eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. Lahku- ja kokkukirjutamine ning sidekriipsu kasutamine eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. Määrsõnade õigekiri. Interpunktsioon. Kirjavahemärkide funktsioonid. Vahemärgid koondlausetes ning üttega lausetes. Vahemärgid otsekõnega lausetes	Loodusõpetus Kunst Tööõpetus	
---	--	---	--

Kuulamine saab kuulates aru mitmesuguste tekstide sisust; määrab audioteksti teema ja peamise mõtte; täidab audioteksti põhjal mitmesuguseid ülesandeid. Suuline kõne esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt ning teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; sõnastab teksti kohta küsimusi ja esitab vastuväiteid, avaldab arvamust, sõnastab järelduse; jutustab ja kirjutab loetust, nähtust ning kuuldust, suhtleb kaaslasega ja rühmas; oskab koostada tekstist lühikese ja ammendava ümberjutustuse; jutustab loetust, nähtust ja kuuldust, suheldes kaaslasega või rühmas; oskab kirjeldada ja võrrelda esemeid ning nähtusi; järgib tänapäeva vene kirjakeele norme;	Kirjandusliku lugemine.		
---	--------------------------------	--	--

järgib kõneetiketi norme. Lugemine teeb loetust kokkuvõtte ning annab lugemissoovitusi kaaslastele; loeb mõtestatult, nimetab teksti teema ja sõnastab lühidalt peamõtte; kasutab tekstiga töötades erinevaid lugemisviise; oskab vajalikku materjali otsides orienteeruda raamatute pealkirjades ja tinglikes tähistustes ning viiteaparatuuris. valib ja loeb sobivaid tervikteoseid nii eesti kui ka maailma lastekirjandusest; Kirjutamine oskab teksti luues kasutada teatmeteoseid; väljendab kirjalikult oma mõtteid vabalt ja selgelt, järgib teksti koostamise reegleid (järjekindlus, loogilisus, sidusus, teemale vastavus) ning kõneetiketti			
--	--	--	--

5. klass

Õpitulemused	Õppesisu/Teemavaldkond. Teema, alateema	Lõiming	Läbivad teemad
1) järgib tänapäeva vene kirjakeele ja kõneetiketi norme 2) eristab keelevariante, toob näiteid nende kasutusest 3) esitab oma mõtteid järjekindlalt, loogiliselt ja sidusalt teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt; 4) loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; 5) esitab oma mõtteid loogiliselt ja sidusalt, teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt suuliselt; 6) väljendab oma mõtteid loogiliselt ja sidusalt, teemale ja suhtlusolukorrale vastavalt kirjalikult; 7) kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid; 8) kirjeldab vene keele häälikusüsteemi, eristab sõnaliike ning põhilisi käänd- ja pöörd sõna vorme;	Kirjakeele mõiste. Keelenormi mõiste ja variatiivsus. Kõnekultuur. Vene keele trüki- ja veebisõnastikud. Foneetika. Graafika. Ortoeepia. Häälikumuutused kõnes. Vene keele hääldus. Morfoloogia ja sõnamoodustus. Nimisõna: ebareeglipäraselt käänduvad ning käändumatud nimisõnad.	Kirjandus Loodusõpetus Muusika Kunst Informaatika Inimeseõpetus Eesti keel	Kultuuriline identiteet Väärtused ja kõlblus Teabekeskond ja meediakasutus Tehnoloogia ja innovatsioon

9) loob dialoogilisi ja monoloogilisi tekste (kirjeldus, jutustus, arutlus), pidades silmas teksti ülesehituse reegleid; 10) kirjalikest allikatest ning kasutab sõnaraamatuid ja teatmeteoseid; 11) oskab vajalikku materjali otsides orienteeruda raamatute pealkirjades ja tinglikes tähistustes ning viiteaparatuuris. 12) kirjutab õigesti õpitud ortogrammidega sõnu ja kirjavahemärgistab õigesti õpitud punktogrammidega lauseid 13) leiab teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud informatsiooni enda tekstides; 14) leiab teavet erinevatest kirjalikest allikatest ning kasutab leitud informatsiooni enda tekstides; 15) kirjutab eriliigilisi omaloomingulisi töid, sh kirjeldavat ja jutustavat teksti ning lühiarvamust loetud teose kohta; 16) esitab peast luuletuse; 17) esitab kaaslastele omaloodud teksti	Omadussõna: kvalitatiivsed, relatiivsed ning possessiivsed omadussõnad. Omadussõnade võrdlusastmed. Asesõnade käänamine ja liigitus. Tegusõna: perfektivsed ja imperfektiivsed tegusõnad. Tegusõna kõneviisid. Ortograafia ja interpunktsioon. Täis- ja kaashäälikute õigekiri sõna lihttüves ja eesliidetes. Sufiksrite õigekiri eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. Sõnalõppude õigekiri eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. Tähed H ja HH eri sõnaliikidesse kuuluvates sõnades. HE ja HI kokku- ja lahku kirjutamine eri sõnaliikidesse kuuluvate sõnadega.		
---	---	--	--